



47

Cód. 290.08

A ESPADA SELVAGEM DE

CONAN™

© 1988 CONAN PROPERTIES.
Todos os direitos reservados.

Mensal, Setembro. R\$ 3,00. Anual (12 números) R\$ 36,00. Cód. 000. 5140

ENCONTRO
DE REIS:
CONAN
X
KULL

Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM DE

CONAN™

O BÁRBARO



CONFRONTO DE BARBAROS

Escrita por Roy Thomas e desenhada por Frank Thorne, Conan, o Bárbaro, e Sonja, a Guerreira, cruzam suas espadas em uma batalha definitiva pela disputa da valiosa página do Livro de Skeles. Porém, ensurdecidos pela fúria, eles não ouvem os avisos de um sacerdote de ídolo e acabam por destruir um local sagrado, liberando um monstro meio-avestruz sedento por vingança. **05**

ENCONTRO DE REIS

Nesta história, sem precedentes na Era Hiboriana, a magia coloca frente a frente Kull, o atlante, e Amra, o amante de Bêlit. Argumento da Roy Thomas, desenhos da John Buscema. **22**

UM GLOSSÁRIO REAL

Entenda melhor a Era Thuriana. **44**

NO DESERTO DOS SONHOS

Levado por uma paixão inesperada, o pobre Gebel-Man enfrenta a loucura de um deserto para conquistar o duro coração da princesa Yanith-Lee. Argumento de Bruce Jones, arte de Baron Yoshimoto. **50**

PERGAMINHOS HIBORIANOS

Participe das críticas, comentários e elogios das outras leitoras. **60**

VENHA A MIM...

John Buscema e Bruce Jones estão prestes a desvendar ao confuso Brent toda a sua origem. **62**

Capa: Jeff Easley

A ERA HIBORIANA DE CONAN



DURANTE UM CERTO PERÍODO DE SUAS VIDAS, CONAN, O BARBARO, E SEU A RAÍHA DA COSTA NEGRA, DESVAGARAM IMPEDIDAMENTE ESSAS REGIÕES, SEMPRE A PROCUA DE RIQUEZAS, PODER E... PADLAC

A RAINHA DA COSTA NEGRA

SAIAM DA FRENTE
CORJA DE PIRATAS
NOVENTOS!

ABRAM
PASSAGEM PRA
SONZA!



CONFRONTO DE BÁRBAROS



CADELA
NINJANINJA!

AH! SE EU TIVESSE
UM ARCO E
UMA FLECHA...

AINDA BEM
QUE NÃO
TEM!

QUERO A DEMÔNIA
WYMA! MINHA LÂMINA
TEM UMAS CONTAS PRA
ABERTAR COM
A VALDIA!

"SEJA COMO FOR, NÃO É O SU-
FICIENTE CHERNO QUE A GUERREI-
RA RUIVA TEM EM MENTE. EN-
QUANTO OS CASOS DE SUA FRE-
NETICA MONTARIA RESOAM NA
NÓITE ARGOSEANA..."



MAS UM
ENCONTRO
MENOS CON-
TRUÍDO
DE DIAS
ANTES...

QUANDO, NA ESTRADA DE MESSANTIA, CAPITAL
DE ARGO, TRAVEZU CONHECIMENTO COM
KARANTHES, SACERDOTE DO DEUS-PAISARO (BIS).



DE QUEM RECEBEU A MISSÃO DE
ADQUIRIR UMA CERTA PÁGINA PERDIDA
DO LENDÁRIO LIVRO DE SAELOS...

...SEM SE IMPORTAR COM
O QUE O QUEM SE COLO-
CASEE EM SEU CAMINHO.



E SEM VERDADE, NO ENTANTO,
QUE NÃO SEM SOBRESSALTO,
SE VUO DIANTE DO ALEBRADO E
SUA COMPANHEIRA PIRATA.

CONTUDO,
UMA MISSÃO
E UMA
MISSÃO...

ASSIM, VALENDO-SE DA
CONFUSÃO E DO ESCURO,
ELA TOMA O ANTIGO
DOCUMENTO...



...PARA, POUCO DEPOIS, VER
A RANCOROSA BÉLIT DEIXAR
O TEMPLO...



...EM SEU PRÓPRIO
CAVALO!

CONAN, POR SUA VEZ, LÁ PERMANECERA, E TALVEZ FOSSE ESTA A CHANCE PARA UM ENCONTRO, EM VERDADE, ANSIOSAMENTE ESPERADO POR ELA...



PORÉM, MAIS UMA VEZ, HAVIA UMA MISSÃO... SUA PROMESSA PARA O SINISTRO KARANTHES!

E SONJA SEGUIE SEU CAMINHO SEM IMAGINAR QUE NÃO SE RESIGNANDO A DERROTA...



CONAN E BELIT BAI-
NHAM OS ARREDORES
DE ARGOS EM SEU
ENCALEO...

...E MUITO MENOS QUE, DE SOMBRAS IMPEMETRÁVEIS, TUDO É OBSERVADO POR SINISTRA FIGURA ENCAPUZADA...



...QUE AI, SABEM OS DELUSES, POR QUAL MALIGNO MOTIVO!



NEM SONJA NEM O CASAL MIRATA RECO-
NHECIAM ESTE NO-
MEN SE O VISSEM...

NO INSTANTE, POR ELE QUEM ENVIU OROCO-
DILOS ATRAS DA GUER-
REIRA RUIVA PARA
FRUSTRAR SEU PACTO
COM KARANTHES.



EMBORA, ATÉ
AGORA, SEUS PLA-
NOS TENHAM SE
MOSTRADO INE-
RICAZES, E A PA-
DRA QUE BUSCA
RUIM PARA O
MORTE AS MÃOS
DE KARANTHES.

MAS O CAMINHO
DE LÁ É LONGO,
CHEIO DE PERIGOS...



...E HÁ MAIS ACESSOS
ALÉM DA ESTRADA.

COM PASSOS CONFIDOS, O ESTRANHO HOMEM
ATRAVESSA AS WELAS ESCURAS, EVITADO PELOS
POLICOS PASSANTES NOTURNOS COMO SE FOSSE
UMA PRAGA!

JÁ ATACADOS UMA VEZ PELA STYBIA
E AINDA SOB AMEAÇA DE NOVO
ATAQUE, OS ARGOSSEANDS NÃO
BOSTAM DOS ESTIÇOS...

...E TERIAM MAIS MOTIVOS
AINDA PARA ABOMINÁ-LOS...

SE POUCOS MOMENTOS DEPOIS, SORUBESSEM QUE, EM SEUS SONHOS APARENTES, O INIMIGO HÁ OS
PREPARATIVOS PARA INICIAR UM ANTIGO RITUAL MÍSTICO. EMBORA MENOS POTENTE QUE UM DO
LIVRO DE SKELOS, PRESTA-SE AOS SEUS DIABÓLICOS DESENHOS.



ASSIM, TUDO PRONTO, O
MISTÉRIOSO PERSONAGEM
PROVINCIA NUM QUAISE
SUSBURRO...

...ZOSTARA LAMMAT
SABBATHANI...

...PALAVRAS DE UMA LÍNGUA ESQUECIDA, EXCETO PELOS SACERDOTES DO
DEUS-SERPENTE SET EM SUAS PROCESSÕES NOTURNAS AO LONGO DAS
MARGENS DO RIO STYK!

TUBLAT K'LYEH!
TUBLAT YUGGOTH!

TUBLAT
SET!



ENQUANTO ISSO, NA ESTRADA DE AREIAS, A GUERREIRA DA HIRÂNIA GUARDA POUCA DISTÂNCIA DE SEUS PERSEGUIDORES...



LOGO ALCANÇAREMOS A VADIA, BARBARO!

É... SORTE A NOSSA QUE A MONTARIA DELA JÁ ESTAVA CANSADA!



MAS QUANDO PEGARMOS A RUJIVA, SOU EU QUEM VAI... CROM!

QUE ESTRONDO FOI ESSE?



AVALANCHA!

SEGURE SEU CAVALO, MULHER!



PORÉM, SE SEU EQUILÍBRIO É INCOMPARÁVEL NO DORSO DAS ONDAS, ESTE NÚD O É NO DE UM GARAÍÃO...

ASSIM, QUANDO O ANIMAL RECLIA EM ABRUPTO SOBRESSALTO...

OOOH!



É O BRAÇO MUSCULOSO DO AMANTE QUE DETEM SUA QUEDA...

...E A COLOCA A SALVO JUNTO DE SI...

AQUELA CADELA ME PAGA POR MAIS ESTA!

QUÊTA! SONDA NÃO TEM NADA COM ISSO!





QUANTO A SONDA, ELA
TAMBÉM SABE QUE A
AVALANCHA NÃO FOI
OBRA DO ACASO...

ENTÃO ELA MALDIZ
O SACERDOTE E O
DESTINO POR FAZIE-
REM O SEU CAMINHO
E O DO CÍMORO SE CRI-
ZAREM NOVAMENTE...



MAS VÊ A MÃO DE KA-
BANTHES NO INCIDENTE.
A MÃO É O RELUZENTE
CAZADO DE ÍBIS!

...EMBORA A COINCIDÊNCIA NÃO A SURPREENDA, JÁ QUE AMBOS SÃO MERCENÁRIOS, PARA QUEM O OURO ESTÁ ACIMA DE TUDO.



ACIMA DE
TUDO?

PARA O SUB-
BARO, TALVEZ
MAS PARA ELA
EXISTE UM VOTO
AINDA MAIS CARO.



FEITO DIANTE DE UMA
APARIÇÃO ANGELICAL... UM
VOTO POR SUA HONRA...

UM VOTO ETERNO
QUE, NO ENTANTO,
FICOU BEM PARA
TRÁS...

PELO MENOS, BEM
MAIS PARA TRÁS DE-
LA QUE CONAN E
SUA PARCEIRA...



PARCEIRA... PARA NÃO REIN-
DUZIR O TERMO QUE DE FATO
PASSA PELA MENTE DA
GUERREIRA.



E, MAIS ADIANTE, A ALGUMAS HORAS DE MESSANTIA, NUMA TRILHA EVITADA
PELA MAIORIA DOS VIAJANTES, A JOVEM RUÍNA ALCANÇA SEU DESTINO...

O LUGAR DENOMINADO
POR KARANTHES DE...

...O NINHO SAGRADO DE ÍBIS!

OS SILENCIOSOS ACÓLITOS, EM SUA MAIORIA DE ORIGEM ESTYRIA DEVIDO À APARÊNCIA, PARECEM NÃO DAR ATENÇÃO À GUERREIRA, EMBORA ELA SEJA, COM CERTEZA, A ÚNICA MULHER NO MONASTÉRIO...

...CUJO TEMPLO PRINCIPAL É EXATAMENTE COMO KARANTHES DESCREVEU...

...INCLUSIVE PELOS GUARDAS KUSMITAS EM SUA ENTRADA.

KARANTHES??

BEM-VINDA AO TEMPLO DE IBIS, MINHA CRIANÇA!

PICOU AI O TEMPO TODO ME ESPERANDO OU SABIA QUE EU IA CHEGAR JUSTAMENTE AGORA?

MAIS QUE UM PASSARO, IBIS É UM DEUS, SONHIA DA HIRKONIA...

E COMO TAL, EMPRESTA ASAS AO ESPÍRITO DESTES VELHOS!







BEM, SONJA...

EU FICO COM ESSA PÁGINA!

EU NÃO DEVI TER ME DESCUIDADO, MASMO DEPOIS DA AVALANCHA!

CONAN!



PACIÊNCIA... A PÁGINA!

POR ÍBIS, NÃO! O DESTINO DE MILHÕES DEPENDE...

NÃO ADIANTA DISCUTIR COM ELE, KARANTHES!



ENTÃO CUMPRE SUA MISSÃO E DEFENDA MINHA PÁGINA DESTES SELVASEM...

...OU NÃO RECEBERÁ SUA JOIA!



VOCE OUVIU O VELHO, CIMÉRIO!

SE NÃO QUER MORRER

CAIA FORA AGORA!

A RESPOSTA DO BÁRBARO É TÃO IMEDIATA, ESPONTÂNEA E PREVISÍVEL QUANTO A QUE SONJA DARIA...



O FRANZIR DO SEMBLANTE E O SACAR DA ESPADA...



...QUE JÁ ENCONTRA A DA RUÍVA DESNUDA!

CIMÉRIO DOS INFERNOS!

POR QUE NÃO FICOU NO MAR COM AQUELA VAGIA...



...E LONGE
DO MEU
CAMINHO?

COM UM MOVIMENTO
AÍSL O SELVAGEM SE
ESQUIVA...

DO GOLPE QUE CEIFA
UMA FILEIRA DE VELAS
COMO O ARIA COM
OSSOS...



...E DESFERE
EM SEQUIDA
SUA LÂMINA
COM IGUAL
VIOLENCIA...

...QUE EN-
CONTRA A DA
OPONENTE
COM UM
CLANGOR
METÁLICO!



ENTÃO, ASSUMINDO O ENFURECIDO
BARBARO A OFENSIVA...

...A AÍSL GUERRER-
RA SALTA AO
ALTAR DE ÍBIS...



...SEM LHE PRESTAR REVERÊNCIA!

ESTOU AVI-
SANDO, CONAN...
AMIRA... OU COMO
QUER QUE SE
CHAME AGORA!

NÃO CONTE COM
NOSSO ANTIGO VÍNCULO
PRA SALVAR SUA
PELE...

...PORQUE, POR
ERLUK, EU QUERO
AQUELA GEMA...



...E MATO VOÇS
PRA CONSE-
GUI-LA!

VOÇÊ É BRAVA
COMO UMA PE-
MONIA MULHER...

MAS NÃO PENSE QUE
PODE COMPARAR SUA
FORÇA COM A MINHA!

NÃO PRECISO
DE FORÇA...

QUANDO TENHO
OUTROS MEIOS
DE Atingir
MEUS
OBJETIVOS!

DE FATO, TAL É A HABILIDADE
DE SONJA QUE ATÉ O CANDE-
LABRO SE TRANSFORMA EM
ARMA...

QUE, SE NÃO LÉTAL, AO
MENOS IRRITA O CIMAÍDO
COM O RESPIRAR DE ÓLEO
QUENTE EM SUA PELE E
CABELOS.

ENTÃO, QUANDO A
FURIOSA MURKIANIANA
RETOMA O VIGOROSO
ATAQUE...

...O SELVAGEM ESCORREGA
NUMA POÇA DE ÓLEO
DERRAMADO...

...E A BATALHA É
PARALISADA!

AGORA,
VOCÊ É
TODO MEU,
BARBARO!

O QUE
ESTÁ
ESPERANDO,
MULHER?

EU NÃO TE MATARIA
POR UM PEÇAÇO DE
PAPEL VELHO... MAS
SE VOCÊ CHEGOU
A ESSE PONTO.

ENTÃO
FACA O QUE
TEM QUE FAZER
DE UMA
VEZ, PRAGA!

NÃO... EU TE
DOLI UMA CANHA-
ÇA... EM NOMES
DOS VELHOS
TEMPOS!

LEVANTE
ESSA CARÇA
E CAIA FORA
DAQUI...

...ENQUANTO
MINHA
PIEDADE
FALA MAIS
ALTO!



QUANTO A SONJA, ELA DEIXA
QUE O AEO RESPONDA POR SI...



FORCANDO O
OPONENTE DE
BRONZE A
RECUAR A
SEU SOBITO
ATAQUE...

PARA O INTERIOR DA
CÂMARA DOS CRÂNIOS!



NÃO,
INFIES!



NÃO OUSEM
PERTURBAR KEFTU,
O GUARDIÃO!

MAS NENHUM DOS COMBA-
TENTES PARECE OUVIR O
ALERTA...

EM MEIO AOS
ESTRONDOS DO
AEO E AO DES-
PEDAÇAR DOS
OSSOS...

INCLUSIVE OS
DO GUARDIÃO
MORTO

SÚBITO, OUTRO SOM PASSA
DESPERCEBIDO POR ELES...



...O DO SIBULAR DE GIGANTESCA
FORMA SERPENTINA EMERGIN-
DO DE BAIXO, DE ONDE SE SEN-
TAVA O AGORA DESTRUCADO
ESQUELETO DE KEFTU.

PORÉM, AQUELO QUE NÃO SE OUVIU,
PODE SER SENTIDO, E...

DEMONÍOS
DE CASCAM!
DE ONDE VEM
ESTÁ VÍ-
BORÁ?

DE BAIXO
DE NOSSOS
NARIZES,
SÁBIAO!

PRAGA! APROVEITE QUE ESTÁ
MAIS PERTO DA CABEÇA DELA
E ATAQUE EM VEZ DE
FICAR FALANDO!

ATAQUE!

BOM, BURIA! ACHO
QUE A GENTE AINDA
FICA MELHOR COMO
PARCEIRO DO QUE
COMO INIMIGO!

TEM RAZÃO... E!
KARANTHES! ES-
QUEÇA A JOIA!

TEMOS
QUE FAZER
UM ACORDO...
COM MELH
CAMARADA
AQUI!

IDIOTAS! NÃO HÁ
TEMPO PARA ACORDOS!

COMO É? ESCUTA
AQUI, VELHO... SE VER
COM ALGUM TRU-
QUE PRA
CIMA DA...

NÃO! NÃO É
ISSO! OLHEM
AQUI...

NO ALTO!

NO ALTO?
MÁS O QUE
ISHTAR!

MITRA!

MIL OS DOIS BARBARIOS APRO-
DEM ESSAS PALAVRAS, UMA
ENOVAM SOMORA! RECAI SOBRE
O TEMPLO DE IBIS...

A SOMORA DE UMA
CRIATURA SEMELHANTE
A UM MORCEGO
GIGANTE...

MAS QUE BEM POD-
RIA SER TAMBÉM
UM DOS FALCOES
LARGATOS DA ERA
PRÉ-CATACLISMICA
SÓ POR LENDAS
CONHECIDA...

EXCETO PELO FATO DE
QUE ESTA TEM UM
ROSTO HUMANO...

O ROSTO DE UM
ESTÍGIO ENCARNEI-
DO E ÁVIDO PELO
TRIUNFO... PELA
PÁGINA DO
LIVRO DE SKELOS.

...E POR SANGUE!

A BAINHA DA COSTA NEGRA

O LOCAL É O TEMPLO SAGRADO DE ÍRIS, EM ALGUMA PARTE DAS COLINAS VERDEJANTES DE ARGOS... A CENA É DO MAIS ABSOLUTO TERROR...

...POIS A AMEAÇADORA, FORMA ALADA COM GARRAS A MOSTRA QUE, SÚBITO, INVERTE CONTRA COMUM, SON-
JA É O SACERDOTE DE ÍRIS. AÍD É UM ANI-
MAL E TAMBÉM UM SE-
HOR HUMANO...

SANGUE
DE TARIM!

CRON E
MITRA!

MAS SIM, UMA CRIATURA
GERADA DAS SINISTRAS EN-
TRANHAS DE ALGUM POW!
MIO INFERNAL!

ENCONTRO DE

Reis

Inspirando as
heróis criadas por
ROBERT E
HOWARD



SEGURANDO FIANTE A COVILDA, ABAIXA DO LENDÁRIO LIVRO DE SKELOS.

KARANTHES, SACERDOTE EXILADO DE JES, ERGUE A VOZ E A MÃO LIVRE PARA O MONSTRO VOADOR.



MAS, SE ESPERA INTIMIDAR A MORRENDA ORATURA COM SEU GRITO DESAFIADOR, ESTÁ FADADO AO DESAPONTAMENTO.

POIS, AINDA QUE DOTADO DA HABILIDADE DA FALA, O ENTE NADA RESPONDE.

APENAS AGE!

SONZA! AQUELA COISA VAI PEGAR O VELHO!



NÃO FAÇO QUESTÃO DE DEFENDER ESTA CORÇA DE FANÁTICOS, MAS NÃO VOU DEIXAR QUE.

POR AMOR! NINHA ESPADA ATRAVESSA O BICHO COMO SE ELE FOSSE UMA SOMBRA!

O CHOQUE DA SURPRESA FAZ O CIMERIO HESITAR POR UM INSTANTE.



...O SUFICIENTE PARA O HOMEM-DEMONIO MOSTRAR QUE SUA MALINHADE AO ATAQUE NÃO O TORNA INOFFENSIVO!

UUNGH!



SEU DEMÔNIO DO INFERNO!

VOLTE PRO ANTRÓ MALDITO DE ONDE VEIO, MAS SEM ESSA PAGINA!

POREM, A LÂMINA DA SERRILHA RUIVA NÃO É MAIS EFICAZ DO QUE A DO MACEIRO DERRUBADO.



E NEM O PRECADOR SEM-ALMENO DEMONSTRA QUALQUER DISTINÇÃO DE GÊNERO.

UUMMF!!

ENTÃO, LIVRE DOS DOIS OPOSTOS, ELE INVESTE MOMENTANEAMENTE CONTRA KARANTHES.



PARA COMM, TAIS RITOS NÃO SÃO MAIS DO QUE DEMONSTRAÇÕES DE CHARLATANISMO, ASSIM COMO TAMBÉM NÃO SE CONVINCE DE QUE O SACERDOTE CRÊ NO QUE DIZ.



SEJA COMO FOR, RATOS SÃO RATOS, E, QUANDO O ANJO SE VOLTA DO ALTAR DE ISUS, ABRE A MÃO PARA REVELAR...



...UMA GEMA DO TAMANHO DE UM OVO E DA COR DO SANGUE!



E ENTÃO, GUERREIROS? ISTO PROVA QUE, APESAR DE TER SIDO EXPULSO DA SYBIA, AINDA POSSO RECOMPENSAR SUA LEALDADE?

O QUE TE GARANTE QUE A GENTE NÃO VAI GUNIR COM A JOIA?

EU CONHEÇO A NATUREZA HUMANA...



É ALÉM DO MAIS, A PEPRA TEM OUTROS PROPOSITOS

QUAIS, KARANTHES?

VOCE VAI SABER QUANDO CHEGAR O MOMENTO, SONJA!

AGORA, VÃO... E NÃO PERCAM DE VISTA A CRIATURA DE SET!



JURO QUE UM DIA VOLTÓ PRA CIMÉRIA E ME LIVRO DE VEZ DESSA RAGA DE SACERDOTES E BRUXOS!

GOSTANDO OU NÃO DE BRUXOS E SACERDOTES, ESTAMOS TODOS DO MESMO LADO AGORA, LEMBRA?

O QUE FEZ VOCE MUDAR?



NÃO, SET! SÓ SEI QUE FOI BOM EU TER ME GEPARADO DE BÉLIT PRA TE SEGUIR! A GURIA SÓ QUER VINGANÇA PELO SEU TRONO USURPADO.

E NADA A IMPEDIRIA DE GANHAR UNS COBRES SEMANTAS PRA CONSEGUIR O QUE QUER!







DURANTE HORAS, ELES CAVALGAM
NO MAIS ABSOLUTO SILÊNCIO.

FEIJEIS ESCARLATES DE
LUZ SÃO, AOS POUCOS,
ENGOLIDOS PELA NEGRA-
TUDE DA NOITE...



ENTÃO, SOB MALIDA (UMA PRATA, QUANDO
EXTENSÕES DE PLANÍCIES BRANCAJAS
SÃO UM ENORME DESERTO NEGRO, O
TRIO AVISTA...

COMAN!
OLHE!

ESTOJI VENDO,
BÉLIT!

NINGUÉM
É CEGO!



NÃO VER NÃO
SIGNIFICA
ACREDITAR!

CREM! UMA PALÁCIO DESSAS
COMBINA MAIS COM UMA
CAPITAL, LOTADA DE GENTE,
NÃO COM ESTE
FIM-DE-MUNDO!

E TEM MAIS BARBAÇO! PASSE!
AQUI DIAS ATRAS E NÃO VI
NADA PARECIDO COM ISSO!



POIS
ELE ESTÁ
AI AGO-
RA...

E, PELA
DIFERENÇA
DO LUGAR,
ACHO QUE
COMPENSA
IRMOS ATÉ LA!

E VOCÊ TEM
RAZÃO, BÉLIT!

ALÉM DO MAIS, O
HOMEM-PEGARRO
SUMIU E TALVEZ...



NISSO, AS PALAVRAS DO
CAMEIRO SÃO ASFARFADAS POR
ENSURDECEDOR RUIR
DE CASCOS...

ASSIM QUE UMA MORDA DE CAVALHEIROS
EM TRAJES NEGROS AVANÇA NA DIREÇÃO
DOS RECENTE-CHEGADOS, COM EXPRESSÕES
TÃO FRIAS QUANTO O METAL
DE SUAS ARMAS...

ALTO, FO-
RASTEIROS!





PARADUS É REND-
DAM SUAS ARMAS
A BULGAR!

É PRECISO
MAIS DO QUE
DOZE DE VOCÊS
PRA RENDER
NOSSAS
ARMAS,
BULGAR!

CONCORDO!

O PORCO
É INSO-
LENTE, CO-
MANDANTE!



POIS JÁ
QUE NÃO
ENTREGA
SUA LÂMINA,
EU MESMO
VOU...

INTERROMPENDO A SEN-
TENÇA AO ENCONTRAR
O OLHAR CALUMBO E
GELIDO DO GIANTE, O
GUERREIRO MUDA SU-
BITAMENTE DE IDÉIA...



...VOLTA-SE PARA A MULHER CUJOS CACHOS
FLEURIAM COMO FLAMAS, SUPONDO-A,
TALVEZ, MAIS VULNERÁVEL...



...É, TARDE DE MAIS, ENTEN-
DÊ SEU EQUÍVOCO!

CAI FORA, CHACAL
MALUDDO!

AARGH!



BELT, POR SUA VEZ, APENAS
OBSERVANDO FUDO, PELA PRI-
MEIRA VEZ CHEGA A ADMITIR
A SI MESMA QUE TALVEZ A
GUERREIRA RUVIA DA HIRKÂNIA
NÃO SEJA UMA SIMPLES
MULHER...



PRA EVITAR MAIS CONFU-
SÃO, VAMOS ACOMPANHAR
VOCÊS- MAS CONTINUÁ-
MOS COM NOSSAS ARMAS!

CERTO... MAS
É BOM QUE
CONTINUEM
EMBAINHADAS!

SÓ MAIS UMA COISA.
O NOME BULGAR É
ARGOSEANO?



ARGOSEANO?
NÃO SEI O
QUE SIGNI-
FICA!

SOU BULGAR,
NASCIDO E
CRIADO NA
CIDADE DAS
MARAVILHAS.





POR UMA EMPATIA SELVAGEM, TALVEZ KULL, OUTRO MEMBRO DA TEMIDA TRIBO DA MONTANHA DA PERDIDA ATLÂNTIDA...



DETÉM SEU OLHAR NOS DE CONAN, FILHO DAS COLINAS BELIDAS DA CÂMERIA...



ENTÃO, DAS SOMBRAS DO TRONO ERGUE-SE UM ANCIÃO TATUADO, QUE, COM VOZ CAVERNOSA, SE APROXIMA...



OLHE! ESTES TRÊS OUSARAM VIR A SUA PRESENÇA SEM ARMADURA, QUASE NUS!



SE ALGUM OUSARIA TAL ATITUDE, A NÃO SER DISCÍPULOS DE THALSI DOOM, SEU INIMIGO ETERNO!



MATE OS ESTRANHOS PRA MOSTRAR AO FEITICEIRO QUE ELE NÃO REPRESENTA AMEAÇA EM TEMPO E NEM EM ESPERANÇA ALGUM!





E É COMANDO QUE
DESEFE O PRY-
MEIRO GOLPE...



...CONTANDO, NO ÍNTIMO, QUE
ANOS DE INATIVIDADE E RE-
POUSO EM UM TRONO TERIAM
ROUBADO A AGILIDADE DO
GRUENTE...

QUE, PORÉM, TANTO NO TIGRE COMO NA
MANTERA, É UMA HABILIDADE INATA!



CHEGOU PERTO
MAS NEM CÔCE-
GA FEZ!

PRIMEIRO, SOLTE
MINHAS COMPANHEIRAS
E EU, OUI...



DEPOIS
DISCUTIMOS
ISSO!

NUNCA!

MINHA ESPADA SÓ CAÍ DA
MINHA MÃO PELA ORDEM DE
ALGUÉM, NO DIA EM QUE MEU
PUNHO ESTIVER FRIJO
E DURO!

OLHOS DE
VALCA!





PARA UM JOVEM, VOCÊ É UM ESPADACHIM INCOMUM!

MAS, A CADA GOLPE, MINHA ANTIGA SEDE DE LUTA VOLTAVA A MIM...



E, MAGO OU GUERREIRO, VOCÊ AINDA VAI SE CURVAR A MIM...

OU VAI PROVAR O GOSTO DO AGO!

ENQUANTO PROSEGUE O COMBATE, A VOZ DE GONAR, O CONSELHEIRO PICTO DE KULL, BRADA...

"MATE O BARBÃO, KULL! MATE!"



ISHTAR! MAIS UM GRITO DAQUELE VELHO E ARRANCO A LÍNGUA DELE!

DESTA VEZ, CONCORDO COM VOCÊ... MAS, SE MATAR O INFELIZ, VAI DESPERTAR A FÚRIA DOS OUTROS!

AH! VOCÊ CONCORDA COMIGO...



...SUA AMAL?

SOMOS RIVALS NA SEM-OPINIÃO DE MULHER CIENTISTA! CONAN PODE TER SIDO TUDO PRA MIM...

MENOS AMANTE! E ISSO, NENHUM HOMEM FOI OU SERÁ!

AS PALAVRAS SINCERAS DE BONZA SÃO ENGOLIDAS PELO CLAMOR DO AGO...

ENQUANTO O ANTIGO E O FUTURO REI SE ATRACAM INCAUSAMENTE!

PORÉM, CONAN ESTÁ MAIS PRÓXIMO DE SUA ORIGEM SELVAGEM, HERDADEIRA DAS COLINAS GELIDAS DO NORTE...



ASSIM, LIVRANDO A MÃO ARMADA, ELE PREPARA O GOLPE FARTIDICO.



ELES PARECEM IGUAIS EM TODOS OS ASPECTOS, COMO SE TALHADOS À MESMA IMAGEM, EMBORA EM ERAS DIFERENTES...

...QUE RESSOA NUM BAGUE METÁLICO PELOS CORREDORES DO ANTIGO PALÁCIO!



GORTE A SUA GER REI, ATLANTE!

NÃO NEGO ESTRANHO!

SE A JÓIA DE FOGO ESTIVESSE ONDE DEVERIA ESTAR, TINHA VIRADO PO!



JÓIA DE FOGO?

SUBITO COMAN SE RECORDA DA GEMA PRODUZIDA POR KARANTHES E DA GARANTIA DE QUE SEU PROPÓSITO SE REVELARIA OPORTUNAMENTE.

ESTE É O MOMENTO!



FALA DISTO, KULL?

PELOS DEUSES DA LEMÓRIA! A JÓIA DE FOGO! COMO VOCÊ...

FOI QUANDO ELA GUMU QUE VIEVOS PARAR AQUI!



ENTÃO, TALVEZ VOCÊS VOLTEM PRO SEU TEMPO E NOS DEIXEM EM PAZ...

...SE ELA VOLTAR PRO LUGAR!

KULL... NÃO! ISTO É MAIS UM TRUQUE DO BRUXO!



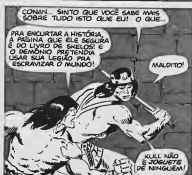
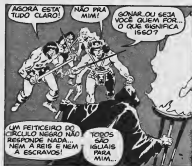
EU ACHO QUE NÃO GONAR! MAS GÔ VAMOS SABER SE EU COLOCAR...

...A GEMA DE VOLTA NA...

VALKA!

DEMÔNIOS DE CROM!







AH! O VERME ESTÁ ENCURRALADO!

TÃO ENCURRALADO COMO
UM LEÃO POR DOIS
VEADOS, IDIOTA!

VIM BUSCAR A PRISÃO
DE SKELOS A MANDO
DE THOTH-AMON...



MAS NUNDEI DE IDÉIA! DECIDI
USAR OS SEGREDO AGUI ESCRITOS
PARA ERIGIR MEU PRÓPRIO
IMPÉRIO!

PARA ISSO,
JÁ NÃO POSSO
CONTAR COM A
AJUDA DE SUA
LESÃO, KULL

MAS HÁ OUTROS MEIOS!



CUIDADO,
ATLANTE!

ELE
CORRE
RÁPIDO COMO
UM DRAGÃO!



MAS, SE FORMOS
TODOS JUNTOS, PO-
DEMOS...

NÃO... OLHE!
LÁ NA IMAGEM
ESTÁ SE FORMAN-
DO ATRÁS DELE...
E CROMA ME CAR-
REGUE SE NÃO
É A QUE VI EM
PESADELOS!

THOTH-AMON! MES-
TRE! VEIO ME
AJUDAR!...



INFELIZ! TERIA
TRAÍDO SUA
MISSÃO E A
MIM!

POIS AGORA
FOI A GOZINHA
OU MORREBAAA!!



É O QUE FAREI!
TENHO MEIOS
PARA ISSO!

MAS EU VOU
VOLTAR!

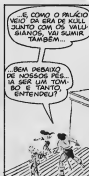
E DA PRÓXIMA
VEZ, PARA ANULAR
OS REINOS HIBORA-
NOS E THOTH-AMON!

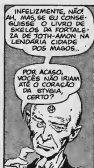


NÃO DÁ TEMPO
DE ALCANÇAR O
DESGRAGADO...
A NÃO SER

RÁPIDO HOMEM!
PASSE SEU ARCO
E FLECHA!

ELE ESTÁ SE
TRANSFORMANDO
NO MONSTRO
VOADOR





Um glossário Real



Um leitor assíduo da *Espada Selvagem* certamente está a par de que Robert E. Howard criou, além de Conan, um memorável guerreiro atlante que se tornou rei da Valúria por sua bravura e coragem... Kull, o Destruidor! Kull foi, na verdade, o predecessor do próprio cimerio — pudemos notar como ambos os bárbaros ficaram surpresos ao se defrontarem na história "Encontro de Reis", desta mesma edição. Diante disso, achamos interessante publicar uma lista dos nomes a termo que Robert Howard elaborou para que você possa se colocar melhor diante da época deste atlante real.

A

AA-THAK: Rei mago dos pictos de Sungara.
ALA-A: Jovem escrava pertencente ao conde de Komahar.
ASCALANTE: Um atlanta outrora escravizado na Valúsia.
ATLANTIDA: Terra de Kull. Um pequeno continente bárbaro no Oceano Ocidental entre as Ilhas Pictas e o Continente Thurlano.

B

BLAAL: Kaanuub, barão de Blas, é um nobre valusiano que trama contra Kull.
BORRA: O rei despótico da Valúsia morto por Kull, o Usurpador.
BORNI: Tribo de Brule.
BRULE: Guerreiro a emissário picto, amigo íntimo de Kull nas histórias do rei.

C

CASA DOS MIL ESPELHOS: Lar de Tuzun Thune.
CELTA: Raça de bárbaros da era atlante.
CIDADE DAS MARAVILHAS: Nome muitas vezes empregado para se referir à principal cidade da Valúsia.
COMORRIA: Um dos sete impérios da era pré-cataclísmica.
CONSELHO DE PICTOS: Delegação picta na Valúsia.
CIDADE DE CRISTAL: Aparentemente, outro nome para a Cidade das Maravilhas.

D

DALGAR: Aventureiro famulano que salva a vida de Kull.
DANO: Tribo picta.
DELCARDES: Uma nobre valusiana que possui um gato falante.
DESERTOS CAMONIANOS: Deserto entre a Valúsia e Zarhsans.
DESPILADEIRO DA MORTE: Precipício atlante.
DEUSES NEGROS: O mago Rotith amaldiçoado a humanidade pelo "Templo dos Deuses Negros".
DIAS ANTERIORES: Era anterior à emergência dos Sete Impérios.
DONDAL: Sobrinho de Tu (ver Tu).
DUCALON: Conde de Komahar, um dos quatro conspiradores contra Kull.

E

EALLAL: Rei valusiano morto pelos homens-serpentes mil anos antes da época de Kull.
ERGON: Barão do litoral setentrional, um nobre valusiano.

F

FARSUN: Nação a sudoeste da Valúsia.



G

GANDARO DA LANÇA: Líder atlante de tempos antigos que devastou a costa da Valúria.

GEN DALA: Embaixador versilano na Valúria.

GOMLASH: Primo atlante do rei Borna.

GONAR: Falticairo picto do tempo de Kull e seu descendente no tempo de Bran Mek Mom (200 Anno Domini).

GONRA DA ESPADA: Antigo herói da Valúria.

GRANDE INUNDAÇÃO: Catástrofe que destruiu uma tribo atlante (provavelmente a de Kull).

GRANDE ESCORPIÃO: Divindade benigna adorada nas montanhas remotas da Valúria.

GROGAR: Guardião picto.

GRONEL: Comandante traidor da Legião Negra.

GRONDAR: O mais oriental dos Sete Impérios.



H

HELGOR: Divindade malévola.

HOLGAR: Ídolo pagão ou demônio do inferno (não está claro qual) Invocado por Kull.

HOWENS-SERPENTES: Antiga raça de répteis bipedes inteligentes contra os quais Kull lutou.

HONEN (OU HONAN): Deus da Era Pré-Cataclísmica.

HOTHATH: Outra deidade pré-cataclísmica.

I

IDADE PRÉ-CATACLÍSMICA: A era de Kull e Brule. O período entre a ascensão da civilização thurlana e a destruição de Atlântida e Lemúria. Esta era aconteceu provavelmente há 18.000 anos a.C.

J

JAGGTA-NOGA: Deidade malévola.

K

KA: Pássaro da criação, antiga divindade.

KAANUUB: Ver **BLAAL**.

KAA-U: Terra bárbara.

KAMBRA: Atlante que conversa com animais.

KAMELIA: Um dos sete impérios nos tempos de Kull.

KAMMA: Demônio.

KAMULA: Cidade-refúgio valusiano em que Kull encontra perversidade.

KANANU: Conselheiro valusiano.

KA-NU: Embaixador picto na corte de Kull.

KELKOR: Mercenário lemurliano, comandante adjunto dos Metadores Vermelhos.

KHOR-NAH: Caçador atlante, amigo do jovem Kull.

KULL: Um aventureiro atlante que, de escravo da galé, bendito, gladiador e soldado, se torna Rei da Velúcia.

KULTHAS: Divindade malévola.

KUTHULOS: Escravo culto, amigo de Kull.

L

LAGO DA VISÃO: O lago próximo do qual vive Tuzun Thune.

LAGO PROIBIDO: Lago emoldoado nas montanhas de Zalgera.

LALA-AH: Nobre valusiano, condessa de Venara.

LEGIAO NEGRA: Tropa de elite da Velúcia.

LEMURIA: Conjunto de ilhas a leste do Continente Thurlano habitadas por piratas.



M

MANARO: Guardião picto.

MANDARA: Nobre de Kamula.

NASCARADO, O: Mentor de uma conspiração contra Kull.

NU: Terra bárbara.

MUROM BORA BALLIN: Um conde valusiano amigo de Kull.

N

NALISSA: Filha de Murom Bora Ballin.

NARGI: Uma das tribos pictas.

NARGOL: Um fidalgo kamulano.

NIAL DE TATHIEL: O senhor das ilhas Pictas. Ele habita a ilha de Tathiel.

P

PALÁCIO DOS REIS: O palácio real da Velúcia.

PHONGAR: Espião e comandante do Exército Veruliano.

PICTOS: Povo bárbaro que habita uma cadeia de ilhas no Oceano Ocidental.

PORTAL LESTE: Acesso para a Cidade das Maravilhas.

POVO DAS ILHAS: Outra denominação para os pictos.

PRESA DE LEÃO: Lider guerreiro picto de tempos remotos.





NO DESERTO dos SONHOS

EM ALGUM LUGAR ENTRE O DESERTO E O MAR VERDE EXISTE UMA PESQUEIRA COMO CHAMAM KHALUBAN. DIZEM QUE, ALI, UM HOMEM PODE ENCONTRAR A NOBREZA EM UMA ESQUINA E TER SUA SARGANTA CORTADA EM OUTRA.



PELAS RUAS DE KHALUBAN PERAMBULA A GEBEL-NAM, UM JOVEM POBRE DE ZAMORA, QUE VAIÀ EM BUSCA DE SUA SORTE. GEBEL, ANDA NÃO ENCONTROU NADA, MAS COMO DIZEM, UM JOVEM DE DESERTO NÃO MUDA SUAS PRIORIDADES TODOS OS DIAS...

PELOS DEUSESTÉ UMA VIREÃO? EU NUNCA VI ALGUÉM TÃO BELA COMO ABBAM!



TEMO QUE CONHECE-LA! POR AÍTRÁ!

ATÉ QUE ELA DAVA UMA BOA ESPOSA!



BOA NOTITE, BELA SENHO- RITA! OS DEUSES, COM CERTEZA, RESOLVERAM SORRIR PARA MIM HOJE! MEU NOME É...



NA PÁGINA SEGUINTE...



DIANTE DE VOCÊ JAZO O INFAME
PRESBITO DOS SÁMOS! SONHOTE
OS MEUS BOMBS CONSEGUEM SOMEN-
TAR LUELO! E APENAS UMA ESTRATA
FAÇA DE ARRA, SÁMORA, LHE
PERMETO: ELE
PARÇA
SINFADAVEL!



AS DUMAS ESTÃO REPLETAS DE PERIGOS
E ILUSÕES! VOCÊ SE SENTIRÁ FRACO
QUANDO NÃO ESTIVER... SEU CANTIL
PARCEIRA VAZIO, QUANDO NÃO ESTÁ OS
MONTES ESTÃO CHEIOS DE DEMÔNIOS
QUE TENTARÃO
DESTRUI-LO!

GLUP



ENTRETANTO, SE VOCÊ
CONSERVAR SUA CARÇA E NÃO TOCAR A
AREIA QUENTE SOB SEUS PÉS, NADA O
AFINQUE! OS DEMÔNIOS SÓ PODEM
ATACAR DEPOIS QUE FORMAR
TOCADOS PRIMEIRO.



E ENTÃO, GOSTARIA
DE VOLTAR ATRÁS NO
MEU ACORDO?



APENAS PREPARE
TUDO PARA CERTO DIA
DE CASAMENTO!

QUE É O
ESPÍRITO? BOA SORTE!
QUANDO COM OS DEMÔNIOS!
LEMBRE-SE, ELAS SÓ PODEM
TOCAR A VOCÊ OS TOCAR
PRIMEIRO!

UMA HORA DEPOIS...



ESSE SOL JÁ
ESTOU
EXAUSTO!



ACAO QUE
VOCÊ TOMAR UM
GOLPE DE ÁGUA.



QUÊ É ESTÁ PELA
MA TAREJA, MAS TENHO
CERTeza DE QUE ENCH
ATÉ A



VOCÊ SE SENTIRÁ FRA-
CO QUANDO NÃO ESTIVER
SEU CANTIL, PARCEIRA, UN-
FO QUANDO NÃO
ESTÁ.



POSS SER, MAS É
MELHOR EU CONSERVAR
MINHA ÁGUA.
SÓ POR
SEMELHANÇA



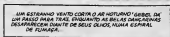




MAS ESTÁ TÃO ESCURO: VAMOS PRECISAR DE UMA TOCHA.



MAS, ASSIM QUE GEBEL ENQUEI A TOCHA ACIMA DE SUA CABEÇA.



UM ESTRANHO VENTO CORRIA O AR NOTURNO! GEBEL, DE UM PASSO PARA TRÁS, ENQUANTO AS BALAS DANCERINAS DESAPARECERAM DIANTE DE SEUS OLHOS, UMA ESPIRAL DE FUMAÇA.



QUE NITRA ME PROTEJA!



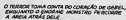
DEMONOS: TALVEZ EU ME ANISOU SOBRE EUSS? GRACAS A NITRA, EU NÃO TOQUEI! MELAS PRIMEIRO.



QUE É O SOL ESTÁ NASCENDO! MAS EU NÃO DECENGEI!!



OU SEJA QUE TUDO NÃO PASSOU DE UM SONHO?



MAI, MOMENTOS DEPOIS, QUANDO
ELE ABRE SEUS OLHOS...





SEU IDIOTA! VOCÊ SABE MUITO BEM QUE UMA NOÇA DE KHALIRAN NÃO PODE TOCAR NUM HOMEM ANTES DA NOITE DE NOÇAS! AGORA SUBA AQUI!

SE VOCÊ ME AMA, E NÃO É UM DEMÔNIO, NÃO QUISERAS ESSAS REBRAS E ME TOCAR!



QUANTO EU NUNCA FUI TÃO HUMILDA EM TODA A MINHA VIDA!



POIS ENTÃO FIQUE AI, SEU TOLO! AMANHÃ NÃO SERÁ NADA ALÉM DE UM MONTE DE OSSOS!



ELA ERA UM DEMÔNIO. EU TENHO CERTeza DE QUE ERA...



ANARICA NOITE

ELA ERA UM DEMÔNIO. ESTOU CERTO ISSO.



E, MESMO QUE ELA NÃO FOSSE... QUEM É QUE QUER SE CASAR COM UMA MULHER TÃO COMPLICADA?



GEREL -

TANITH!!



SEU CAVALO ME DESRUBOU. EU PENSEI QUE NUNCA FOSSE INCON- TIRAR VOCÊ.



OUTRO DE SEUS TIRIBURES, DEMÔNIO?

POR FAVOR, GEREL... APENAS ME DE UM POLO DE AGUA, EU JÁ POSSO...



MUITO BEM, AQUI ESTÁ A ÁGUA, MAS VOCÊ VAI TER QUE ME TOCAR PRIMEIRO.

OH, GEREL, COMO VOCÊ PODE SER TÃO CAVAL? EU NÃO POSSO TE TOCAR. E AMARRADO PARA UMA DURA!



ENTÃO TALVEZ... VOCÊ NÃO DEVE SE SE PREOCUPAR TANTO EM SABER UMA DAMA NESTE MOMENTO!



GEREL, OLHEIRA OS OLHOS MEUS, IMPLICANDO... E ALGO SE APERTA EM SUA GARGANTA.

EU TE IMPLORO.

EU SEI QUE ELA É UM DEMÔNIO. EU SEI.

POR "DIAS" ELA SE ARRASTA AOS PÉS DE GIBEL, IMPLORENDO POR UM GOLE DE ÁGUA FRESCA, MAS O RAFAEL É IRREDUTIVEL...

POE MISERICORDIA
EU TE IMPLORO

TUDO O QUE TEM
A FAZER É TOCAR EM
MINHA MÃO E O
CANITO É SEU...

E ENTÃO, QUANDO TODAS
AS ESPERANÇAS PERDEMOS...

VEJA! UM CAIS!
AGORA NOS DOIS
PODEMOS BEBER
QUANTO QUISERMOS!

E AGORA QUE ELES CORREM EM
DIREÇÃO AO PEQUENO LAGO DE
ÁGUAS CLARAS...

MUITO BEM, GIBEL, NÃO?
VOCÊ MERCEU O SEU
PREMIO!

KALTOTUM!
É VOCÊ
MESMO?

CLARO! VEJA,
DEIXE-ME
TOCAR-LO

M-MAS...
QUESSA?

MINHA FILHA!
OU PENSE SER
UM TAPQUE
DE MAGAT?

SE VOCÊ REALMENTE A
AMA, VOU SABER EM SEUS
OLHOS QUAL DELAS É A
VERDADEIRA!
ESCOLHA!

DURANTE UM LONGO MINUTO, GIBEL OLHA
PRA A MOÇA AO LADO DE KALTOTUM. ENTÃO
SE VIRA PARA AQUELA QUE SE ARRASTA AOS
SEUS PÉS, E VOLTA PARA A PRIMEIRA...

VOCÊ DEVE ESCOLHER
CORRETAMENTE PARA SA-
NHA-SE A MÃO DE MINHA FI-
LHA, MEU JOVEM.

E, DE REPENTE...

CHEGA! EU JÁ
ESTOU CHEIO DE DESES
TESTES ROTAS E EM
SUA FILHA CONHECIDA!
ARRANDE UM OUTRO VOTO
PRA ENTRAAR NOS MEUS
JOSOS TOLOS!
EU VOU
SABERDA!

GIBEL,
ESPERE! ME LEVE
JUNTO! EU NÃO
POSSO VIVER
SEM VOCÊ!

A GAROTA QUE O
ENCONTROU AO
DEBILITAR-SE BRANCO
SEM SEUS PÉS,
CORRE EM
DIREÇÃO
A GIBEL...

E O TOCA! COM UM RISO DE ALEGRIA E UM GESTO DE NÃO, O HAMBÓ FAZ
DESAPARECER A FALSA TANTIN.

TANTIN, VOCÊ É A
VERDADEIRA!

AI! MUITO BEM, COMO
PODE VER, MEU BRANCO GIBEL,
NÃO ERA UM TESTE PRA VOCÊ,
MAS PRA MINHA
PETULANTE FILHA!
AH, AH!

QUERIDO?

PERGAMINHOS HIBORIANOS

Antes de mais nada, gostaria de ressaltar que sou fã incondicional das revistas em quadrinhos de Abril. Quanto à *Espada Selvagem* de Conan, acho que é uma edição excepcional, incomparável, magnífica. Em suma, vocês estão de parabéns. Porém, como nem só de elogios vive o homem, aqui vão algumas perguntas e críticas... Primeiro, as perguntas. Gostaria de saber se vocês vão dar continuidade à maravilhosa série das graphic novels, pois amei muito de tudo, qualidade e bom gosto é, sem dúvida, a melhor publicação que já li até agora. Onde andam os desenhistas Richard Corben, José Ortiz, Leo Duran, Carmine Infantino, Leopoldo Sanchez e Ildino Moraes? Por que vocês não lançam material desses excelentes profissionais? Por que não editar a revista *Heavy Metal* em português? Em termos reais, qual o peso aproximado da espada do cimerio? Quanto deve pesar um homem de estatura média para poder suportar, com um braço só, a espada sem se cansar? Agora, as críticas... Não está na hora dessa editora abrir mercado a escritores e desenhistas brasileiros?

OTAVIO CESAR DE ARAUJO

R. Almeida Torres, 162
01530 - São Paulo - SP

Como nem só de agradecimentos vive o homem, aqui vão as respostas... A receptividade às graphic novels foi muito boa. Não vamos parar com essa publicação, que tem como característica o alto nível de desenhos e argumentos. Se você babou com *X-Man*, *Demolisher*, *Capitão Marvel*, *Homem-Aranha*, *Coringa*, prepare babadouras maiores pro material que vem por aí. Todos os desenhistas citados por você estão com trabalhos nos melhores álbuns e nas grandes publicações (tipo *Heavy Metal* e outras). Provavelmente, alguns desses artistas estarão presentes nas páginas de *Aventura* e *Ficção*, devido à louca reformulação sofrida por esta revista a partir do número 14. Em relação a Richard Corben, é aconselho a procurar seus trabalhos em edições estrangeiras, uma vez que eles são coloridos. Pra quem não sabe, Corben é um desenhista de histórias de terror e faz adaptação pros quadrinhos de Edgar Allan Poe, além de muitas histórias de barbaquismo, estilo Conan, pra revista *Heavy Metal*. Pra quem curte esta publicação,

fique de olho em *Aventura*, que, como já disse, está explodindo de tanta novidade. A espada do bárbaro pesa entre 15 e 20 quilos. Para suportar tal peso, o homem que a empunha deve ter no mínimo uns 100 quilos e ter mais ou menos 1,30m. Eu não quero ser repetitivo, mas... *Aventura* e *Ficção* trará em suas páginas, além do trabalho de artistas de todo o mundo, trabalho de artistas nacionais. É a Abril atendendo aos inúmeros pedidos dos leitores, mais uma vez, e continuando a dar espaço aos autores nacionais, uma vez que já temos várias revistas de quadrinhos inteiramente nacionais.

Lendo a ESC 40, pensei que nunca mais teríamos a tradicional revista em preto e branco, porque o mínimo já trará seu caminho como bárbaro e se tornara Rei de Aquilônia. Porém, como as outras edições também vieram sem cor, fiquei com uma dúvida... Até que número vocês pretendem publicar a *Espada* em preto e branco?
CARLOS GUSTAVO GALVÃO
R. Sergipe, 85 - ap. 1504
36130 - Belo Horizonte - MG
Olha, Carlos, por enquanto, não temos previsão de quantos números vai durar a tradicional revista do cimerio. Temos material da nível que vai alimentar muitas edições ainda. Se você anda querendo ver o bárbaro em cores, não perca a edição especial que vai pras



banco em dezembro, trazida pelo nosso querido Papai Noel, onde o cimerio ostanta com orgulho sua coroa.

Na *Espada Selvagem* 40 foi dito que nos Estados Unidos estão sendo republicadas as histórias do Conan desenhadas pelo fantástico Barry Smith. Vocês pretendem publicar o material aqui, já que não publicaram antes? O bárbaro nunca foi desenhado (ou está sendo) por outros mestres da pena, como Byrne, Miller, Pérez? Quando vão sair capas produzidas por Boris Vallejo?

DANILO QUEIROZ DE SOUZA
Av. Portugal, 4750

31540 - Belo Horizonte - MG
Denito, Conan Saga republica as melhores histórias da *Savage Sweek* de Conan, de onde extraímos, também, material para a *Espada*. Fique tranquilo. Nós não deixaremos de publicar histórias que, porventura, ainda não tenham saído. Infelizmente, os conveniamentos não foram acordados com uma obra sequer de John Byrne, Frank Miller e George Pérez. Contudo, acompanhe, mensalmente, nossas outras edições e encha seus olhos com as obras desses artistas. Ah, as capas do Boris... Tenha só mais um pouquinho de paciência. Só mais um pouquinho mesmo.

Lucrécia Marie de Barros Freitas

MERCADO DE SHADIZAR

Vendo *Espada Selvagem* de Conan dos números 1 ao 40; *Espada* em cores 1 e 2, e *Conan*, o Bárbaro.
ALEXANDRE MUNHOES
R. Imães Pila, 423
02399 - São Paulo - SP

Minha coleção completa da *Espada* está à venda, assim como os especiais em cores 1 e 2. Falar por telefone (011) 666-6421 ou por carta com:
JOAQUIM C. SILVA
R. Adolfo Gordo, 163
01217 - São Paulo - SP

Gostaria de comprar os seguintes números: Heróis da TV do 70 ao 85 e mais o confronto entre *Homem-Aranha* e *Super-Homem*. Pago bem.
HELIO JOSE
Real Tratores - R. TQ, 555
78037 - Alta Floresta - MT

Pelo olho de Erik! Cies miseráveis, estou precisando de vocês. Não me abandonem agora, revei cheias do deserto, senão secarei a sede de minha espada. O reagente de um palcos Espadas 1, 2, 4, 5, 6 e 8.
GILVAN PEDROSO DE O. SONCINI
R. Godofredo de Araújo, 390 - ap. 104
31030 - Belo Horizonte - MG

BRONT

SEU NOME ÉRA SIMÃO ANJEL COOK, SEU NÚMERO 08346-NM2. SEU CRIME FOI CONTRA O REINO, E REFE, COMO PUNIDO, O PRÍNCIPE DE TODA AMÁZONIA, REFE TO DOE ALIMENTOS BÁSICOS DE VILA E AUTO-PROTECTOR. E O LANCELO HO VIMOS NUNCAO ALMA CAROLLA SELADA JUNTO A UM PRÍNCIPE PLANETÓIDE ESQUECIDO.

LA ELE ENCONTRA O MAGO ENLAME, ESTORRADA FIGURA DEDEIR ALONDO ENIGMÁTICA, CUSTA PRÓPRIA MAGIA O PESTÍFICO PARCIALMENTE COM A GARANTIA DO ANJO DE QUE LHE SERÁ REVELADO O SEGREDO DE SUA ORIGEM. BRONT CONCORDA EM BUSCAR A CURE PARA O MAL DO PESTÍFICO.

TEM CERTeza DE QUE É POR AQUI GALLIN? EU NÃO GOSTO DE GAVANAR. ELAS CACHAM MAL, SÃO TRANSDRIAS E

EU ACREDITO!

TUJOS...ALGUNS DE MELE VILHOSES ANJOS MORAM NELES!

VENHA A MIM...



MINUTOS DEPOIS







PUXA, VOCÊ
VAI DIRETO AO
ASSAÍTO,
HEIN?

NÃO PODE CONHECER
MUITAS MOÇAS POR AQUI,
MAS, POR ACASO, É
ALGUÉM COSTUMEI?

VOCÊ, NAQUEL HÃO É UM
DOS MUTANTES QUE VIM
AQUI SO PRA ME ATORMENTAR,
É NAÔ É DO FOM DO SAPÓI
QUE VIM AQUI TODAS AS NOITES,
PINTAR MINHAS PERNAS DE
VERMELHO E VÃO EMBORA
BRINCO, DEIXANDO UM CHEIRO
INSUPORTÁVEL EM
MINHA CAVERNA!



VOCÊ NÃO PINTAVA
MINHAS PERNAS,
PINTABA?

EU? NUNCA! FOLO AMON,
NÃO SEMA SUA
PERMISSÃO!

QUER QUE EU
CONTE O SEGREDO
DO UNIVERSO PRA
VOCÊ, MEU BELO?

POR FAVOR



É, MURRAY. LEVAV.
BLOODY
HUMPY.

NÃO COMBRO ENTENDER
NADA COM A BOCA
CHEIA É



AI, AÍ ESTE VOCÊ! ATÉ
QUE ENFIM O ENCONTREI!
VAMOS IDO,
BRIGHT?

TENHA PACIÊNCIA,
SHLIMSI! AGORA,
ESTOU OCUPADO!



NÃO SEJA
IDOTU! ISSA É
KATRIN. É
LOUCA! TODOS
SABEM QUE
ELA É
DESBOLADA!

CAI FORA,
VELHOTE!

CAI FORA! OLHA SALAR
NESSE TOM COM A JAVARA
KATRIN?







AH! A ARVORE!

SÓ TEM UM PROBLEMA... ELA ESTÁ DOBADA POR FOGO!

HUM... AS FLAMAS ETERNAS! MAS ISTO NÃO É PROBLEMA... POR ENQUANTO!



NÃO ENTÃO QUE

ASSAS DE VOCÊ.



MINHA NOEZA!

E EU TENHO QUE MATAR ESSA COISA?

ACERTOU MEU CARO!

GRANDE AMIGO, VOCÊ, MASO POR QUE NÃO ME CHAMA NADA COMO LAGARTO GIGANTE?



VOCÊ TERIA VINDO SE EU DISSESSE?

NÃO, PRAGA! E ELE ESTÁ ATACANDO!



NÃO! NÃO ADIANTA! ACERTE A TESTA POLO!

FALAR É FÁCIL, ME VELHO!







Continua?



CONFRONTO DEMONÍACO!

A saga da ninja mercenária continua ainda mais alucinante. Em seu segundo número, Elektra envolve-se numa trama diabólica e descobre que o candidato à presidência dos Estados Unidos é líder da organização criminosa Tentáculo. Ela tem um objetivo: o fim do candidato. Confira, Elektra nº 2, nas bancas.

POR FRANK MILLER E BILL SIENKIEWICZ



ELEKTRA™

Assassina

MINI-SÉRIE DE LUXO EM 4 EDIÇÕES • FORMATO ESPECIAL